

MOVIMENTANDOSI

due seminari

condotti da

Beatrice Libonati

Sabato e domenica

29 /30 marzo

12/13 aprile

2014

il sabato dalle 15 alle 17.30

la domenica dalle 10.30 alle 13

nella sede dell'Associazione Culturale per la Danza Charà a Padova

Via Dietro Duomo 14/1

Beatrice Libonati è una tra le maggiori e più significative danzatrici della contemporaneità, oltre che straordinaria interprete e collaboratrice artistica di Pina Bausch. Italiana nata in Belgio, ha vissuto a Roma dove ha studiato all'Accademia Nazionale di Danza. Nel 1977 lavora con Susanne Linke e dal 1978 è nel *Wuppertaler Tanztheater*, la storica compagnia di teatro-danza di Pina Bausch, nella quale lavora per 28 anni in qualità di danzatrice e di assistente artistica, interpretando i grandi capolavori bauschiani in tutto il mondo: *1980, Palermo* solo alcuni. Ha curato la realizzazione della ripresa di "Kontakthof con signore e signori oltre i 65 anni" per il Tanztheater. Insegna e tiene stages in tutt'Europa.

E' il terzo anno consecutivo che Beatrice Libonati è ospite dell'Associazione Charà.

PROGRAMMA DEL SEMINARIO

" Muovendoci nel silenzio, ascolteremo l'energia e di conseguenza il flusso attivo che ci fa agire e analizzeremo la complessità del movimento. Lavorando in questo modo si acquisisce un'altra nozione del corpo, esso diventa amico e mezzo di espressione del nostro linguaggio.

Nella prima parte ci sarà una tecnica di riscaldamento con le sue figure principali e nella seconda parte, detta composizione, con la partecipazione attiva dei presenti, si svilupperanno i temi sulle diverse energie"

E' possibile iscriversi ad un solo seminario

TERMINE ISCRIZIONI: 11 marzo 2014

Informazioni e iscrizioni

www.charaperladanza.it

tel. +393356307675

charaperladanza@gmail.com